

વીજળી વિલાપ.

પરમાત્મનેનમ્.

(હુંને કુમલા હયરવા, એ પીતા મોરા એરાગ)

અતી ચીંતા ઉપજાવી, એ વેરી વીજળી. ટેક
બંદર બંદર ફરી સાહેલી, મેલી હામ હાવી;
ભીમા નીરાને મંગાએ બટકી, અટકી ખખડ ત આવી;
વીજ છતાં અધાઈ તે કીધું, દીધું વીપ તર વાવી;
નારીબતી મર હોય આનંદી, ફંદી ફાળ પડાવી;
હતારી થઇ દીધી હરનીશ ફાંસી, પાછી ખખડ ત કહાવી;
દખતી બાળને કુળાવી દાધાં, લીધાં પ્રાણુ ફસાવી;
બીખન કહે બહુ ભુંડી કરી તે, બનવા કાળજે ભાવી.

(સહીયર દુઃખ શું દાખવું એરાગ)

વેરણુ થઈ ગઇ વીજળી, છોડાવ્યો તે સંયોગ;
જલણી નામ જણાય છે, ભારી લીધો છે ભોગ. વેરણુ.
ધાત કરી તે વીચાસની, બુરં મારું છે બાણુ;
પુરુષ પ્રીયા નાખી પાસલે, લીધો સર્વના પ્રાણુ. વેરણુ.
દુષ્ટ થઇ દુઝો દઈ ગઈ, દીધો સર્વનો કાળ;
માત માત મુખ મોલતાં, વણુ અપરાધી બાળ. વેરણુ.
મેળી મેળીને ભેગા કર્યા, આશા બંધ અનેક;
કુપ થઈ થત કાળીયું, તળવી દીધી ટેક. વેરણુ.

કાઠીયાણી— ડુમરી ભેરવીની ચાલમાં.

(મેનો શાહામદેકું હુંદન ચલીયારે એ રાગ)

પ્રભુ કોપ અચાનક કીધારે.

ટેક.

મનની હામ રહી ગઈ મનમાં, પ્રેમનો ખાસો ન પીધારે. પ્રભુ.

વાયુ ભયંકર વરપાદ વરશી, દુષ્ટીયે આ દુગો દીધારે. પ્રભુ.

દેવ ફરે ત્યારે દોષ શું દઈએ, સો વસા થાય ન સીધારે. પ્રભુ.

વાટ જોતાં હશે ધર વરણાગી, લાવ નથી હજી લીધારે. પ્રભુ.

(પીયુને તબવનાર વેરી અલંકાર. એરાગ)

દરીયા મધ્યે નાવ ડોલ્યું, ઝોલું આઝ્યું ન્યાર;

મુખ ખાંધી મારો નહીં, પ્રભુજી આ વાર;

પાણી પોષી મોટાં કીધાં, શાને મુકો છેદ;

પ્રાણનાથ ભેટવાની, અંગેછે ઉમેદ;

આશા ન તોડાવો પ્રભુ, દયા ધરો દીલ;

સુઝાડોને આરો હવે, કેટલીક દીલ.

લોકો—(જનુની જીવોરે ગોપીચંદની એરાગ.)

વેરણું થઈ ગઈ વીજળી, અંગે અફસોસ થાયજી;

તાડ ઉપરથી પછાડીયાં, નથી ઉભવાની આયજી. વેરણું.

ભવસાગરમાં ભુલાં પડ્યાં, આરો જડે નહીં એકજી;

હામ હૈયાની હારી ગયાં, શોકાતુર બન્યાં છેકજી. વેરણું.

કપ્તાન કદણા કરી અને, કાંડે અમને ઉતારજી;

અભાગ લાગી જે અપાશરે, ચક્ષાં સર્વ આવારજી, વેરણું.

પડતું પાણીમાં મુકીએ, જાશે પરાણે આ પ્રાણજી;

રસ્તા વગર અમે રઝળીયે, એક હાંસુને હાણજી. વેરણું.

શ્રીયો—

ભેરવીની કુમરી.

(કહાં ગયો શાહજાદા જનની પારા એરાગ)

પ્રભુ કરોને વાર અમારી, ભક્તવત્સળ ભવતારીરે; ટેક.
 અંતરજનમી છો બહુ નામી, આશછે એક તમારીરે. પ્રભુ.
 આપત્તીકાજે અમને ઉગારો, મેહેર કરોને મોરારીરે. પ્રભુ.
 અન્ય નથી કોઈ આશરો આંહી, માટે ન નાખો મારીરે. પ્રભુ.

લોકો—

કેરબો.

નથી જીવવા ફેરી આશા, આ તોફાન ઉઠ્યુંરે;
 આ તોફાન ઉઠ્યુંરે, ખરે આયુષ ખુટ્યુંરે. ટેક.
 આમાંથી જો પ્રભુ ઉગારી, ઉતારે પેલે પાર;
 ધર્મોડા વેચી ધરમાં ખેશી, ખાશું ખોરી જર. નથી.
 ચડે ન મઢીયે કદી કૂતરો, ઠોકર જ્યારે ખાય;
 જે કોડે ડંભાણો ગોધો, તે કોડે નવ જાય. નથી.
 પતજ્યો કે શું પ્રભુ આપણો, આવે આંસુધાર;
 ગરૂડ ચડી ગીરધારી આવી, કરો અમારી વાર. નથી.

(હાડાજી શું કરો સહાય આ એરાગ)

સાગર માઝા કેમ છોડોછો, મોજો ઉઠે અતી ભારીરે. ટેક.
 પુત્ર તણો નવ કરે પરાજય, પીતા કદી કોઈ વારીરે. સાગર.
 આઘ્યાં તમારે આશરે સર્વે, અમને ન નાખો મારીરે. સાગર.
 કાયાં કુંવારા આશા તજીવો, વૃદ્ધ બાળક નરનારીરે. સાગર.
 પાંખમાં ઘાલીન પ્રાણુ છોડાવો, વાલાજી જીવો વીચારીરે. સાગર.
 મુખ બાંધીને અમને ન મારો, કાયામાં છુટેછે કંપારીરે. સાગર.
 વડા વિકાર ન આણો દયાળું, ધર્મ જીવો તમે ધારીરે. સાગર.
 આપ વિશ્વાસે અહીં કહો આઘ્યાં, કોઈની ચાલે નકારીરે. સાગર.

(શ્રી જગત્પતી એ રાગ.)

કપતાન—જોગડખડ છોડો તુંમ, પડે ન કુચ્છ ગંમ,

દુખમેં દીલાસા દેનાં વે પડે સુગમ.

મીલા બેડો પાર ઉતારે, સહી સત્તામન જનન.

કરો બંદગી સર્વ મળીને, એહ મેરા બચન.

નાગર—સાહેબ આજે ઉઠ્યો વાયુ. શું થાશે પરીણામ;

અતી બચંકર પવન વાય છે, પહોચાડો મુકામ.

વિયોગણુસ્રી—બાઇ તમે કેમ ફરા ફર કરો, કચરી નાંખ્યો પાય;

કેમ કરી પ્રીતમને બેટું, રહે શું રણુ રથગ આંધ

પારસી—લોહ અતી લોપાણુ કરે છે, મુકી ઈઈ મરજાદ;

કાંક યુક્તી કપતાન કરોને, દેખી આવી દાદ.

મુસલમાન—તોખાં તોખાં શુભહાન અલ્લા, કેસા એ તોફાન.

પવન બહોન બેરાવરહે, નીકલે મેરી જન.

હિંદુ—હે પરમેશ્વર કરી હેરાની, અંગ થાય અફસોસ;

પવન ઝપાટો બહુ વાયછે, કરે મને બેહોશ.

ગુજરાતી—મરી ગયા કપતાન જીવોને, ખાંગી યાય છે બોટ,

દીંજન પાસે જઈને કાંઈકે, કરો ઈલાજે કોટ;

દારૂદીયા—બાપ બાપા મેં મરજાત, ડોલ ચડે છે દીલ;

બુડી જાશે બોટ અરે શું, હવે કેટલી દીલ.

માલીની છંદ.

નથિ નથી નથી આશા, જીવવાની જરાએ,

અતી અતી અતી વાયુ, આંચકાનોજ વાએ;

ધન ધન ધન વેરી, તું અશાડે ન આવ્યો,

રૂઠુ વગર તથાપિ, ફંદી તું કેમ ફાળ્યો.

સંતનીલકા પ્રત.

હે મેઘરાજ શીતરાજ અતી અમારો,
તૂટી પડ્યો, તરણ બાજક આ તમારો;
બે હાલમાં સરવ ચીશ અતી પડાવી,
દાવાનજો દુખદ મેઘ દયા ન આવી.

શીખરીણી.

અરે રે આતે શો પવન ધન સાથે પરવર્યો;
ઝપાટી ઝંઝડી, અગન તણી બોટે અનુસર્યો.
ખૂરી કીધી માથે, મનુષ્ય મળી દેશી વિચરતા;
હરે લોકો સાથે દિન વચન મોઢે ઉચરતા.

ગીતી પ્રત.

કોપ કારમ્યો આશું, ઝડી થાય છે બોટ દુખશે શું;
આશા છોડી આજે દિનની દાદ મુઝીને ખુશ રહેશું.

આર્યાગીતી.

જૂડત જમના બેલી, વેલી કરવ્ને વાર મોરારી.
ગરૂડ ચડી ગીરધારી, બળતા માંનવ નાખો હે વારી

મોતીદામ છંદ.

અહો વરશાદ તું વાળ ન વેર;
કરો નહીં કોપતણો વળી ફેર;
અચાવ કરો અમ શેવક સાથ;
ધરી મનમાં પ્રભુ સહુ નામ.

ત્રોકટ છંદ.

બવ સાગરમાંય જુગા પડીયા;

નખળાંજ નશીખ નકી નડીયાં;
વરશાદ વિશેષ ખરાખી કરી;
ઊરમાં નવ તેં રું દયાવધરી;

રાગ ગાપીચંદનો.

લોકો—ફરે કરમ લેખ લાં કારી ફાવે નહી કાઢની રતી.

દારૂડીઓ—ઓહ માય ડીયર ગોડ વોટ શું હીયર થવાનું હાય;
ડોલે છે મુજ દેહ ફાણુંમાં, પાંજનમાં અચડાય.

લુવાણા—મારે જાતું માલ વારવા, લેવો છે નકી લાભ;
એ વિચાર આ વખત ન ફાવે, જળતે જિંદગી આભ.

ખાજો—મુળા ડુંગળી વેચી વેચી, થયો તવંગર નામ;
મણીયાઈ મારે કરવું છે, દેયામાં ધરૂં હામ.
ભાજી ગાજરમાં કર્યું બેળું, ધન અગણિત આ વાર,
હેમ ખેમ નેત્ર ધેર પહોચીએ, દયા કરે દાનાર.

કાજી--મૌલા મેહેર કદા ક્યું કરતે. એસા મેરે મન;
ખેડા કો અખ બચાવ કરકે, નીધારખો નીશ દીન.

ગણીયા—છેડું સારા રાગ રાગણી, પોહોરું મૂજ મુકામ;
તોફાનોના બહુ તડાકો, લાગ્યો છે આ હામ.

ભંગી—ગાંજ ગુંજ અમીર પુંજ, હે જોગીકી જાટ;
ધોઈ ધોઈને ચીત્રમ કુકશું, મટે અંગ ઉચાટ;

છેલ--પ્રીત મદી આ ઉઠયો પલીતો, મંડાશે મોકાણ;

ખ્યારી કારણ જળમાં જશે, પરાણે મારા પ્રાણ.

કપતાન—શોર છાડકે સુપકીધી તુમ, ખેસો અંદર માંચ;
ફકડનો છેકરો—આપા મારે બરશી, આવી, છોટા પોટકી કાંક;

ભૂખ લાગી છે મને અતીશય, આવે અંધી આંખ.

કુંભાર—ગધાડીનો વાયુ વાયો, ઓય પડ્યા ઓળાપ;

લડયડીયાં બહુ આવે મુઠને, તનમાં ઉઠે તાપ.

કોલણુ—તમર તણા ભારા મેં વેચ્યા, પડી મસ્તકે ટાલ;

પૈસો ભેળો કાઢો પાસે, હાય કરૂં શું હાલ.

સુધ—વાટ જીવે ઘેર મારે નારી, ક્યારે મળશે કંથ;

આશ હશે એના ઉરમાં, નીશ્ર ખાવીંદ મળવા ખંત.

સંચા કરા બખીયા કેરૂં, પેહુરું બનીયન જાત;

ઘેર જમને ગંભત કરશું, કુટુંબ કખીલો સાથ.

સુતાર—અરે ભાઈ આમાં ઉગરીને, જાવાનું ન જણાય;

ધિર કાપ થનાર ખરેખર, જીવ મારો મુંઝાય.

મોચી—ભુલી ગયો છું નવો પીંગડો, આવે વીચાર એજ;

પડે પીડા પરમાયું લેવા માટે લીધો મેજ.

ધાંચી—આમાંથી જો ઈશ બચાવે, તો તો જીત્યા જાણ;

તોફાની બહુ પવન વાય છે, લોહ ચઢે નીરવાણ.

જોળ ટોપરાં તલની મારે, ભરી મોટી વખાર;

ખલાસ કરવો માલ માહરે, દીન થાય છે અપાર.

હજમ—માલ કોથળી રાખું ઠાવડી, મળ્યા મનુષ બહુ મેજ;

ચોરી જશે કાઢ સજાયો, અડધાનું ઉદશેજ.

રાગ ગોપીચંદનો.

લોકો—તોફાની વાયુ, સાગર છલકીને ઉઠે છે સદા;

કપતાન—સખ જાન માલકું, ખાસ બચાને વાલો હે ખુદા.

ગડબડ છોડો મેસો છાંના, અલ્લા રખે અબાદ.

મત ગભરાવો મહા વીચારમાં, ઈષ્ટ દેવ કરી યાદ.
વાણીયો—વિદેશમાંહી નીલ વિચરનાં, કદી ન દેખ્યું ક્યાંક;

કોપ અચાનક થાય કારખો, દેયે હોળી થાય.

બાહ્યાણુ—શંકર સંયર શું આ સુખ્યું, ગુરું લાગે જાણુ;
મુખ બાંધીને તમે મારશે, કહો બચાવે કાણુ.

બાવો—ડંડ કમડળ લેનેકું મેં, ગયે બનારસ ગામ;

ક્યા હોશે નરસંગ કોપ આ, રખો સલામત રામ.

કડાળીયો—કન્યા કારણુ, કરે મુસાફરી, જાય વાંઢનો જીવ;

મધ્ય દરીયામાં માઠી ખબરો, શું આગમીયું શીવ.

શાસ્ત્રી—સાદ માલરો સુકાર્ઠ જાણે, નથી ચંપુમાં નીર;

ભાતું ખુટયું ભવસાગરમાં, રખડાવ્યા રંધુવીર.

ફકડ—ખારી કારણુ જાણું પુરમાં, અંતરની રહી આશ;

ઝટપટ આવે નગર માલકું, કરશું પ્રેમ વિલાસ.

સ્ત્રી—સુધ્ધ જ મારી શાણી પુત્રી, બાળક છો તું અજાણુ;

ઉદય અસ્તની ખબર ન તુજને, તળખે મારા પ્રાણુ.

બાળક—માતા કેમ રૂવે છે મારી, શું સંકટ છે શીર;

મારા સમ મુજને સંભળાવો, વહે નયનમાં નીર.

સ્ત્રી—તારે બાણે તીર ઉતરીયે, ઝીંત્યાં જગત જણાય;

નશીબ નબળાં સાથ સર્વનાં, વાણું બચંકર વાય.

બાળકી—ક્યારે જશું પીતાજી પાસે, બોલાવશે લઘુ બેન;

નવી જુનીની વાત પુછશે, ચીતે આવશે બેન.

સોડો—ડાલે છે આ બોટ દેખોને, કૃપા કરો કપતાન;

કાજ ઈલાજ કરો દિલ દધને, ખુદ બચાવે જાન.

કપતાન—કારી મેરી કુચ્છ ન ફાવે, ઉછળે ભરતી ઓઠ,
દો કર જોરી કંઈ બંદગી, ખુદા બચાવો બોઠ.

લોકો—આમાંથી જો ઉગરી જમ્મગે, હેમ ક્ષેમ જો ધેર;
નીવંદ પરશુ નવદુર્ગાનાં, માતા કરજો મહેર.

કપતાન—યાદ કરો સખ ઈશ દેવકું, વોહી ખુદાકો કોપ;
જન માલકું સખી જળવે, ખાસ ખરાખા બોપ.

મનહર.

સાગર તું સલ બની છોડી દીધી માઝા ખરે,
દીલગીરી દીલમાંય પુરી પ્રગટાય છે;
વીજળીયે વેર કીયા જનમનું વાલ્યું અરે,
મોટા મોટા દેશમાંહી મોકાણો મંડાય છે.
મજબૂના ગાળો ફેકી ગોઝારીએ ધાણુ વાળ્યો,
આશા ભંગ કર્યા અતી જુલમ જણાય છે;
કોપ કારતારનો કે વીધી તણો વાંક ગણું,
સર્વનું ભવીખ્ય એક સાથે શું સદાય છે.

લલીત છંદ.

અરર વીજળી, કોપ તે કીધો,
મધ્ય નીધી મહી, તે દગો દિધો;
પલકમાં ખરે, પ્રાણુ જાયરે,
દિલગીરી સદા, દીલ થાયરે,
પરણવા તણી, આશ ફેકને,
ફકિનો હતો, પ્રેમ નેકને;
કલસ તે કર્યા, દીલ ને દયા,

નિમિષ માત્રમાં, પ્રાણુ તો જમા.
 હૃદય દુઃખનો, દાહ જે બળે,
 વિધિ તણી કૃતી, કાણુથી ટળે;
 સરવ સાધનો, બાણુ વાળીઓ,
 નિકટ નાથ હે. જે નિહાળીયો.
 કરી ગયો અરે, કાળ કાળીયો,
 પ્રગટ દીક્ષમાં, હાલ હોળીયો;

મીત્ર પ્રત્યે વિયોગ—મનહર.

મીત્ર મારા જે જન્માયે, મન પ્રધુર્લીત યત્ન;
 ખાસ તે જગા આ ટાંણે, ખાલી ખાવા ધાય છે;
 ઉમંગી વિચારી મારા, અંતરમાં હતા તેતો,
 ઘણી ઘણી રીતે મારો જીવ ગભરાય છે.
 સાગરમાં છોડી પ્રાણુ, એક ન જડે એધાણુ;
 ખુર તેતો માથું બાણુ, એચિંતું મનાય છે.
 જે જન્માયે માન અને, ખાન પાન ખુબ ઉડે;
 તે જન્માયે ત્યાળી જોતાં, જવાળા પ્રગટાય છે.
 સાગર તું હલકીને છળ કરી છેડે મુક્યો;
 વડા તેં વિકાર કેમ ઉરમાંથી આણીયો.
 માત્ર જ્યારે બાળકને મારી નાખી માલ મુકે;
 કાણુ ન કસાઈ કહી એવું કાળ આણીયો.
 પ્રવાસ કરે છે તારા પ્રતીતથી મારી મન;
 તેને તેં મલકમાંથી બોલી કીધી કાનીયો.

શોક સીંધુ રેલ્યો સદા, કોપમાં નહી કચ્ચાશ.
જીલમ જગત જાખી જાખી બધે જાણીયો.

અનંગારા.

વીજળીયે વાળ્યું વેર, તે કીધો કાળો કેર;
દરીયામાં નાવજ ડાલ્યું, તેજો વેર લઇને બોળ્યું;
ક્યું જીવતર સહુતું જેર. વી०
તેમાં કેક હતા વરરાજા, મુરી મુરી મુવાછે જાત્રા;
જીવતા કાઠ ગયા ન ધેર. વી०
તે વખતની વાત વીચારે, દિલગીર ડાલે દીલ મારે;
હે ઇશ થયું અધેર. વી०
આંતર વરશે અંગારા, આસે આંસુ ચોધારા;
સહુ શોક કરાવ્યો શહેર. વી०
તે પ્રાણુ પરાણે કાઢ્યા, દાવાનળી સીંદે દાઢ્યા;
તલખે બની કુડી પેર. વી०
ઝોચીતું આવે આણું, સહુ સાથે એક મરાણું;
જોપટ હડી મહ લહેર, વી०
સાગર તે સર્વ સમાધી, તે મુખ બાંધીને માર્યા;
મનમાં નવ રાખી મહેર. વી०

પ્યારી પ્રતે પુરૂષનો પ્રેમ.

અનહર.

પ્યારી આરી મુસાફરી, કરવા મહેલી પારી,
આવું અરજી હોત તો હું, મોકલું ત આરણી;

દોલનો હોડાડી દોધા તારે માટે સુખ થવા;
 કરેલ અર્પણ બધું ખારી તારે કારણે.
 ખાઈ બાળક તું સાથે હતું તે તો નાશ પામ્યું.
 પોક મુકી મુકીને હું જુએં તેને પારણે,
 ધારી ધારી ધીરજ ધરાતી નથી ધંધામાંય,
 ધીર નથી રહેતી મને કોઈ વાને ધારણે.

કુંવારી કન્યા. જોડી તમે ના જોઈ.
 સખી મેં કૃત્ય કુડાં કીધાં. (૨)
 સ્વામીનાથનો સંગ ન પામી, દુઃખડાં શું દીધાં.
 નકી આ દગો દીધો નાથે, (૨)
 છુટ્યાં નથી મીઠોળ ન બેઠાં, ચોરીમાં સાથે.
 ડિપાય મુઝે નહીં અન્યે; (૨)
 નથી જમ્યાં કસાર લાપશી, બેશીને બંને.
 હરનીશ જુરી મરૂં હાથે; (૨)
 ઘણું લકડીને ખાય, એવી મુને ચીંતા ચીત થાએ.
 વીજળી ચમતી કર્યું બુરૂં, (૨)
 વેર વાળીયું કીયા જનમનું, જીલમ કર્યો જુરૂં.
 પાણીએ આંખ ભરૂં પલમાં; (૨)
 સાગર માઝા છોડી દીધી, દયા નહીં દિલમાં.
 ખારસો જીવ નાંખ્યા મારી; (૨)
 સવે તણા સંધાર કરીને, ભોળ લીધો મારી.
 વીજળી વેરી થઈ મારી; (૨)
 પૂર્વ જનમનાં પાપ શું નહીંયાં, કાવી નહીં કરી.

હાથ શું કંઈ હવે બેની: (૨)

અંતર કેરી જવાળ અતીશય, અતિમાં બેચેની.

મુખને નાથ ગયા માયા; (૨)

સોળ સંગાર અંગાર થઈને બાળે મુજ કાયા.

રોઈને દુઃખે અતી અખીયાં, (૨)

મનની હામ રહી ગઈ મનમાં, શું કંઈ સખીયાં.

એક વિયોગી સ્ત્રી.

(સતમ સખીરી રહા ગયા હે શીરપર આયા ચોમાસા એ રાહ.)

પ્રાણનાથની વાત વીચાઈ, દાવાનળ લાગ્યો દીલમાં;

ગંગભૂમીમાં ભંગ પડાવ્યો, પ્રભુ ક્યું બુઝે પલમાં;

સતમ મેરા દીલદાર સખીરી, કુખી ગયા છે દરીયામાં,

શોક સીંધુનો છલકાઈ ગયો. પ્રગટ્યો સર્વે પરીયામાં.

મેજ પલંગ તળાઈ સુની છે, તે દેખીને તાપ બળે;

ચીંતા તે ચોપાસ વીંટાણી, મુવો નાથ તે ક્યાંઈ મળે;

આપું માલખળના મંદીર, તેની ખાતર હું આજે,

કહી મળે નહીં નાથ કાઈ દીન; દિલગીરથી કાયા દાઝે.

ભવસીંધુમાં ભુલા પડીયા, ભટકી મરું ભુંડે કાલે;

નાથ નજર કરી આવી ભેટ, ભુલત ખાંચ મારી જાલે.

મુલા મળે નહીં મનુષ્ય કાઈ દીન, શોક સીંધુની છાંય પડી,

અવર નથી કપામ સખીરી, ઝુરી મરું છું વડી વડી.

મરશીયા.

હાથ હાથે દરેકમાં નાથ કુખી ગયું;

નામ 'વીજળી' નીચે લહેતું મયુરે.

હાથ હાથે.

કેક સાધુ અને શ્રીપાતો, ગોતી ગોતી સર્વેની ધાતો;
કરી સાગર અતી કલકાતોરે. હાય હાય.

એક સાથે સર્વે ગયા માર્યા, તેમાં કાઠને નથી ઉમાર્યા;
છળી વીજળીયે સર્વ સંધાર્યારે. હાય હાય.

કેક બાળક રોતાં રમાબ્યાં, કેક આશાવતોને કાટ્યા;
પટકી પાણીયે સર્વે પછાડ્યારે. હાય હાય.

કાળે આવીને લુટી લીધું, કુટું કામ ખરેખર કીધું;
સોય વસા કદી ન થાય સીધુરે. હાય હાય.

કાળ સર્વનો હશે સંધાને, કદી છોડ્યા નહીં કાઠ વાને;
ખુરી કરી મનુષ્ય ફેરે માથેરે. હાય હાય.

જમીન હોય તો બાગી જવાએ, વાયુ અતી ભયંકર વાએ;
કારી ચાલે ન નીરમાં કાંચેરે. હાય હાય.

છોડી દીધી સંસારની હાથા, કુટુંકી ગયા છોડી અને માયા;
કુખાબ્યા સૌ મુરખને ડાપારે. હાય હાય.

કંઈક વણીક અને વેપારી, વણું જુદા જુદાને વીધારી;
મનુષ્ય સાથર તેં નાખ્યા છે મારીરે. હાય હાય.

આણું કરશે તો કાંઈ વેપારી, નહીં ફરે પ્રયાસ કાંઈ વારી;
એવી અરજી સુણીને અમારી રે. હાય હાય.

મુકે નહીં કદી સાગર માઝા, મોટા મોટા વસે છે મહારાજા;
જોડી હસ્ત શું વેણું વદું અંજારે. હાય હાય.

એક ભય કરે મુરખમાં આમ.

સમજરે કંઈ.

એકને મદીર મોટા મોટા ગામ અને જળી.

બાપો ગયા દેખી બહુ દીલગીરી થાય છે.
 દાવાનળ ગોળો દેખી દીલમાં અતી દુખાવ્યું;
 સર્વે કાર્ય નેષ્ઠ થયું જવાળા પ્રગટાય છે.
 દામ ધરી દેવામાંય, હોળી સામે ઉભા રેતા;
 ઝપાટો અતી જરૂર જવાળા લાગી જાય છે.
 દૈવ તણાં મેડાને મંદીર બળી ગયાં અરે;
 અચાનક કોપ આતે, ઈશ્વરી મનાય છે.
 દોલત અપાર તેનો દાટ વાળી દીધો અરે;
 જોળી જોળી બાળી માર્યાં મંદીરને માળીયાં.
 કોકરાળી બોંય માંય સદય સપાટાબંધ;
 કુકેલાં કુલાવી દીધાં કુપડાંને જળીયાં;
 આગ રૂપી અશ્વ ફરી વળ્યો, આખી ઓળ માંહી;
 ખાખ ફરી નાખ્યા ખાર બારીચોને ખાળીયા.
 રંગીન ભેરંગી ચીર કીંમતી અપાર રૂડાં;
 ખુટાદાર કીનખબ કાપડોને બાળીયાં.

આસા ગોડી.

આગ મહીથી ઉગારે, કૃપાસીધુ આગ મહીથી ઉગારે;
 જગ્યાએ સપાટો નથી સેવાતો, દીકાં નહીં કોઈ દારે. - કૃપા.
 ખખરે સલાં ફરે હે આખી, તૂટ વગર કોણ તારે. - કૃપા.
 છાંડ પડે નમ જમ દીકર, બહુ હુરે લીટ બગારે. - કૃપા.
 આગ કમાડો અતિસમ દેખી, વીઠલવર ચડ વારે. - કૃપા.

સાગ ગોખીયદનો.

આ અમી લાખી, બોલાશે નહીં કોઈ વાતથી.

લોકા—સાવધ થાઓ સાવધ થાઓ ધરથી નીકળો બાર;
 બનત માલતો જીવ જાળવો, ઉડે છે અંગાર.
 ઘાડ પડી જેમ ધામની અંદર, રાતી જવાળા જાળ;
 મેડી મંદીર અને માળીયાં, બળી થાય છે ખાખ.
 નગર બારસહુ મનુશ નીકળો, આગ નહીં ઓલવાય;
 કોપ થયો કીરતાર તણો આ, જુલમ જુલમ જણાય.

કંઠાઈ—પેંડા બરફી કાલ કરીતી, તાજે સુંદર માત્ર;
 મુકતાં નથી જીવ માનતો, આવી પહોંચી જવાળ.
 દોડો દોડો આ ઠારો અગ્ની, બળે મારું મુકામ;
 કાઈ થાઓ બળતાના બેલી, રાખી મનમાં હામ.

તંબોળી—ગરમી લાગે છે બહુ મુજને, આવી પહોંચી શું આગ;
 નીકળી જવાનો વિચાર નીચે, કડું જોઈને લાગ;
 તાપી કાંઠે કરો તપસ્યા, ધરો સમાધી ધ્યાન;
 બુડત ના બેસી જો ધંધર, બચાવશે સહુ જાન.

બાવો—જે નરસંગ ચલો અખ પાંસે, નીકલું નગરકી બહાર,
 ઝેળી ઝુંડા અખી ઉઠાડે, નીકર ખાશું માર.
 ખોત જલે વો બેશક સુંદર, મેહલ મળતા ખાખ;
 જવાળા અખ જોરાવર કેસી, જલ બલ દો મઈ ખાખ.

વેપારી—જોય ઓધરે આશું બડકા, દાવાનળ દેખાવ;
 કદા નજર શું કરી ધંધરે, દયાવણા દરીયાવ.

ગાંધી—મધીયાણું આ મારું થેલું, આવી પહોંચી આગ;
 તકી આજ નુકરાન થવાનું, નુકે આશ તામ.

હાય હવે શું કરવું હોળી, બળે નજર આ બાર;

જીવતા રહેશું જરૂર ચાલો, પાછા મણી પોબાર.

કાપડીયા—આપલીયા આ બળી ગયું આ, માઈં ઐષ્ટ મુકામ;

ખોઈ કમાળી માલખજના, ઠરી ન બેશીશ ઠામ.

દૂધતાણા દૂધમાંહી તણાણા, નીરતાણા ગયા નીર;

પૂરું પાપ કર્યાં બહુ હોશે, સંકટ નાખ્યું શીર.

કોળી હાલ બેમડી બાગી જઈએ, તાપી કેરે નીર;

પરભુ રાખે પ્રાણ આપણાં, નીર્મળ પીશું નીર.

સુરતાણુ—એક નાસરીનાં ફૂલ લઈને. એક નાસરીનું ફૂલ,

અચાવશે તો ચડાતું તાપી, માત વીસરું મૂલ.

ખાંભે--શેવકુરમરા કેડે ડાલુ, ઉઠાવી દ્યો આ વાર;

હાથે આપ્યું એજ આપનું, બણો જરૂર સવાર.

કાને વાત હોએ જીવવાની, સઉને છે એ સાથ,

માટે ચાલો મરી નથી જતું, કહું છું સાચી વાત.

હુબમ—બળી ગઈ વતુનીછે કાથળી, પડતી મુકું આંચ;

મુઠીવાળી ચાલો મુકામે, સુંદર ગાતો છાંચ.

નીકર મરશું બળી સાથ સહુ, જીવવાની નથી આશ;

તલકે માઈં તન હરનીશા, બળે પોજ અવાસ.

સી વીધવા.

લક્ષીત છંદ.

જરૂર જ્યાળ આ, બેઠીને મને;

સદય સુખનો, છેદીયું અને.

સુરતમાં હરી, ઝાંખી આ પડી;
 લડથડી પદ્મ, અંગ આથડી.
 નથોજ આશરો, કાઠનો અરે,
 દુઃખ સમુદ્રમે, ડોળીયો ખરે;
 સરવતો ગયું માહરું સખી,
 તન વીશે મને, જવાળ આ ટકી.
 પ્રીય પડ્યા પરે, મારી પાડું આ,
 અમનીયેં કર્યું દીલ ખાડું આ;
 નિરપરાધી હું નાથ શું ખરે,
 ખુડત બેલીઓ, ઈશ્વરા અરે.
 દુઃખ તણા મહા, કુંગરા દડ્યા,
 દિન મનુષ તે, દુઃખમાં પડ્યાં;
 અવર કાઠનો, આશરો નથી,
 કરમની કથી, શું વંદુ અતી.
 જરૂર જોખને ઝુરતી હતી,
 અણુચીતી બની, આ કૂડી કૃતી;
 શુંય કહું હવે, કોણને કહું,
 સરવ સંકટો કેમ હું સહું.
 અન તણી હવે, આખડી થઈ,
 શુધ ખુધી બધી, વીશરી મધ;
 અરર દાશ આ, આભ ખુદીયો,
 કળકળી કહું, કાળ ખુદીયો.

બેડા બાધ બુડતો તારોરેઅંબેઆધ પાર ઉતારો.)એરાગ)

જુલમ આ આગનો જોઈરે, કારી ત્યાં ફાવે ન કોઈ;
 મેરી મંદીરને મેહેલ અવાસો, સર્વ સોધીને તમામ.
 બાળી બાળીને રાખ કર્યા સહુ, ધર્યાં ભતાં જે ધામ;
 જુલમ આ આગનો જોઈરે, કારી ત્યાં ફાવે ન કોઈ.
 શેઠ હતા તેને રંકે સદય કર્યા, બાળી દીધા બહુ ધામ;
 કાપ થયો કીરતાર તણો કે, રૂઠીયા જાણે રામ. જુલમ.
 તાપી નદીને તીર આવીને, તંબુ તાણ્યા છે તમામ;
 શેવમુરમરા સર્વ ફાકીને, બેશી રહે એક ઠામ. જુલમ.
 લક્ષ્મીતી તે લાથ ઈર્ષ્ય લમણે, નાખે નીસાસો ત્યાંય; ૬
 સર્વસ બગડયું એમ કહીને, દીલગીર દીલમાં થાય. જુલમ.
 સ્ત્રીઓ બાળકને નવ ધવરાવે પાડે બુમો બહુ બાળ;
 માત સામું જોઈવીહું કરે મુખ, ઉઠે અંતરમાં જવાળ. જુલમ.
 નીરપરાધી બાળક નીચે, દુઃખી થયા તણી દાદ;
 કાળ તણા જ્યાં થાય સીધુડા, કાણુ મુંજો ફરીયાદ. જુલમ.
 કાળનું ચક્ર જે જવાળ ફરેછે, દેખીને દીલગીર થાય;
 મુકીને માલ ખજાના મંદીર, સોંપી દીધાં છે સદાય. જુલમ.
 ધરધણી તો મૂઠી વાળી ધણી બીકે, ડરી ઉભો રહે દુર;
 અઝી દેવને અર્પણ કરવા, ચડે પરાણે શુર. જુલમ.
 કોઈની હીમત કામ આવે નહીં, છેટે ઉભા સહુ જોય;
 કાળ પડે દેખી જવાળ બાળકને, કાળ કૃતીથી રાય. જુલમ.
 નેણામાં નીર ભરી અતી તારી, નાખે ઉડા નિશ્વાસ;

સ્વામી સામું નથી સ્નેહથી જોતી, અંગ અતીશે ઉદાશ. જુલમ.
 ટગર ટગર જોઈ ત્રાસથી નાસી, દેખીને દુષ્ટ દેખાવ;
 કીયા જનમનો કારમ્યો આવી, દૈવ તેં વાળ્યો દાવ. જુલમ.

લોકો— (જોડી તમે ન જોઈ માડી એ રાગ.)

આવી આ અગ્નની અણુધારી. (૨.)

નાપી નદીને તીર જઈને ખેસો નરનારી.

નીકર બળી ખાખ થશું ન્યાળો; (૨)

જોતો ઇલાજ ઉગરવા કરો જળર બળે જવાળો.

સર્વ ત્યાં સાક થાય સાથે; (૨.)

અલગ રહેવા ઇલિમ કરોને ઉગરે કોઈ વાતે.

જીવ્યાને જર મળશે ઝાઝું; (૨.)

કૃપા હોય જે ઈશ્વર કેરી, તે થાશે તાબું;

મુઝાસો નહીં કોઈ મનમાં; (૨)

જીવતા નરને રાજ જડે છે તૃપ્તી થશે તનમાં;

સત્ય કીરતાર સહાય થાએ; (૨)

પુરુષ કર્મેની આકું પાંદકું, પલમાં ઉડી જાએ;

માટે સહુ સાથે ધીર ધારે; (૨)

દિલ વિચાર નહીં લાવો દાડી, અતી જડે આરો;

ઉગરશે નાવ જે દશા જેની; (૨)

સહી સલામત રાખે ઇશ્વર, આશ પુરે એની;

માર-ખણે સાથે શું કરવું; (૨)

રડ્યા કુટિયાથી કોઈ ન આરશે ખર છેળ, મરવું;

જીવતા સવે જો રહેશું; (૨)

અન્ય વખત કદી ઈશ કૃપાથી, લલાવ રહે લેશું.

જપો જુગદીશ તણી માળા; (૨)

વાર કરીને વીશ્વવતી કદી, ઓલવશે જ્યાળા;

ઉપાય નથી કંઈ આપણનો; (૨)

ધાર્યું ધણીનું થાય ધરાપર, પતીન નથી કાણનો.

મનહર.

જસણરૂપી કાળતણી ફાળ પડે પેટમાંય,

વૃદ્ધ અને બાળ તતકાળ ફરે ત્રાસમાં;

મેસવાની ડાળ તે બુઝેલી નકી ન્યાળતામાં,

બજે મેડી માળ છે વિશાળ કેરા વાસમાં.

ખાસ ખાસ કરે ત્રાસ જેમ રાહુશશી,

ભયંકર ભાળી બાળી કર્યા છે ઉદાસમાં;

દાવાનળ અગ્ની કેરા દવ દેખી દીલ ડરે,

ધરે નહીં ધીર કાઠ વીર ન ઉદાસમાં.

અંબા અને મોટા મોટા પપૈતો પોખારા ગણી,

પાણી લાવી યાકી ગયા, ઓલાવવા આગને;

અંગેજો વણીકો અને પારસીયો પાડે બુભ,

ધામ ધ્રુમ શેરને બકાર ત્યાં અથાગને.

હુંટી હુંટી પોળ જોરાવરી કરી જ્યાળા દેવી.

લલાઇ કરીને હુંટ્યા ખરે જોઇ લાગને;

સુરવીરો ચોપવી સંતાઇ ગયા છનામાના,

પોખારા ગણીને ઉભાંબરે ખાછા ખાગને.

ખડું ક્ષત્રીબીજ તેતો, ખુણો ગાતી ગાતી ખરા,
 હામને હાધી દીધી દાંતે એક આંગળી;
 જોઈ મોટો મામલો કાયરોને કપારો છુટે,
 પણ આતો શુરને કપારો છુટ્યો છે વળી.
 ભાન ભુલી દેહ તણુ બટકીને ભુટે હાલે;
 લક્ષપતી ધાણી ફાકે એવી દશા આ મળી;
 કાશીદાં કરતા કર્યા, લક્ષ જે કાટાધીપતી,
 દામવાળા હતા. કર્યા વેચતા તે કુંગળી.
 વાળી દીધો ધાણુ ન એધાણુ રહ્યું કોઈ એક,
 ચુંચી નાખ્યા છત્રપતી દેખીને બેડાળમાં;
 છત્રપતીએને તો બનાવ્યા છે પથ્થર પતી,
 જવાળે એવો જુલમ ગુજર્યો આખી પોળમાં.
 વાણીયાઓ હીંગ તોળી તોળી વીત ભેગાં કર્યા,
 કેર વરતાણો નાતો નાતના કપોળમાં;
 આહણો દીપણું મુકી બાગી ગયા ગામ બહાર,
 દેખી તેની દુર દશા દુખીયારા ડોળમાં.
 મનુષ્યનો કોપ કાંતો, ઈશ્વરીનો કોપ આતો,
 લેખ આવી લખી ગઇ, વીધાત્રી શું આંકડા;
 આગ કેરો ત્રાસ થકી માન મુકી દીધા સદા,
 શીકર કરીને અતી, ફાળુ બરે ફાંકડા.
 ખુંખારણ સુરતમાં, શોરને બકાર મુંઝી,
 માનવી મળીને હાથ ઠેકે જેમ માંકડા;

ફેક મેહુલે ચડી છેટે થકી જુવે ચોંપ થકી,
વાંકા મુખ રાખી જુવે વીર ફરે વાંકડા.

હાહરો.

દીવગીરનો દવ દેખીને, અંગ ધરે અફસોસ;
શું થાશે હું શ્રી હરી, કર્મ તણો શું દોશ.

હાય હાયરે અમીએ જીધુ વાળીયું;

બધું પડે આવીને બાળીયુંરે. હાય.

નેણે સપાટે કાઠ ન છોજા, કરે માણસો દોડમ દોડા;

જુરે નરને નારી તણાં જોડારે, હાય હાય.

આજ રહ્યો શું રામ અમારો, એવું લોકો પાડેછે પુકારો;

અરે સુખડાંતો આગ્યો ન આરો રે, હાય હાય.

તણુ કોટીતું બેઠું રાખ્યું, અંધજને ઉઘાડી છે આંખ્યું;

નાથ એવીંતું દુઃખ શું નાખ્યુંરે. હાય હાય.

અરે અમી દેવી હે ઉગારો, વીંટી સેવક કરતા વિચારો,

આજ મૃતકને માર ન મારારે. હાય હાય.

અરે વીજણુ બ્રહ્માને મહેશ, શાને માટે ફરી ગયા રોશ;

આવીં એલાવો જવાળ ઉજ્જેશરે. હાય હાય.

હાય હાય શું કરવું આ વેળા, બાઈ બેનને બાળકા બેળાં,

મળ્યા રંક ગરીબોના મેળારે. હાય હાય.

તવંગરો તે ત્રાસ પુકારે, એક ઇશ્વરનેજ સંભારે,

કદી આવીને પાસ ઉગારે રે. હાય હાય.

પતી સામું પ્રીયા થઈ સુની, નાણું આંખ દીસે છે ખુની,

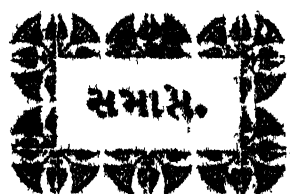
જોમ ધ્યાન ચુકી જાય મુંનીરે. હાય હાય
 થયા સર્વ મળી એ જાની, હાય હાય અતી થઈ હાની,
 એવું બોલી ગયા છે બેતાનીરે, હાય હાય.
 નાથ વીશ્વના નીત્ય બજોને, એવું સર્વ બોલી અને કોને,
 વાત અંતરની ઉચરે ન મુનેરે. હાય હાય.

(શાનમ શાખીરી રૂડા ગયાહું એ રાગ.)

અગ્ની માતા ક્રોધ અચાનક, આશુચીતો તેં આદરીયો;
 ખુરી કરી તેં દશા સુરતની, હામ નહીં કો જન ઠરીયો.
 ત્રાસ અતીશય પડે પીંડમાં, વાણુ વાળીઓ તેં જાતે,
 વૃધ બાળકો નરને નારી, ખુરી મરે બેસી સાથે.

દોહરો.

ભૂલ ચૂક કરી માફ ને, સજ્જન લેશો સાર;
 બીખન કહે છે બાવથી, સદા કરો સ્વીકાર.



જાહેર ખામર.

નીચે લખેલી ખુદા નીચે સહી કરનારની દુકાનેથી બહુજ
કીકાયેલ ખાવે મળશે. તેમજ આ ખુદા સામટી લેનારને બહુજ
સારું કમીશન આપવામાં આવશે. તે શિવાય અરબી, ફારસી,
ઉર્દુ, ગુજરાતી, સંસ્કૃત, હિંદુસ્તાની, મરાઠી વીગેરે સરવે જ્ઞા-
તની ખુદા તથા ડેપોની સરવે જ્ઞાતની ખુદા તેમજ કીકાશને-
રાયો, મીનીંગો, વગેરે ખુદા બહુજ કીકાયત ખાવથી મળશે.
વળી નીચે લખેલી ખુદા નવી હમણાજ બાહાર પડી છે.

જો પીચંદ નાટકનાં ગાયન. ૦-૧-૬

મીસ્તર કુલજીજીનો રમુજી ફારસ. ૦-૩-૦

રામલીલા નાટક. ૦-૧-૦

સવાહ હગનો રમુજી ફારસ. ૦-૧-૦

વીધવા દુખ કરીક નાટક તથા પાંડાનો વરધોડો. ૦-૩-૦

જ્ઞાનતા મેળવવાનાં સાધન. ૦-૧-૬

શ્રી કૃષ્ણ વીલાસ ગાયન. ૦-૧-૬

કુસુમચંદ્ર આખ્યાન. ૦-૧૨-૦

સંગીત શક્તિ માટે વાળુ, સાર- ૦-૩-૦

ગી, વાંસળી, દમણ વગેરેની ૦-૩-૦

બહુજ સરસ ખુદા

તેમજ કાઠીયાવાડ, મુઝાફરબાદ તથા હિંદુસ્તાનની જુ-
ગાળનાં તારણ તથા ગુજરાતના ઇતિહાસનો સંક્ષેપ સાર તથા

હિંદના ઇતિહાસના પ્રયોગર વીચરે બહુજ કીકાયત ખાવે

મળશે જિપરની ખુદા લેવાને કરવાને સહી મમનલાલ ને

ચંદ પાસેથી પણ મળશે.

સહી વાહોલ. અમદાવાદ તથા અમરુત ખુદાસર.

બાપમગર.

